

# 「推展國產材用於家具製作與應用」--假日木工學校 報名簡章

一、課程名稱：「推展國產材用於家具製作與應用」--假日木工學校

二、課程緣起：

近年國際及國內木製家具使用品味提升，木製家具、工具等需求量增加，藉由計畫課程提升國人對國產材在木材產業的認知與應用，以實物製作習得基本木作技能，進行全木結構、全榫接工藝技術教學等木工專業知識，動手創作精緻木作家具，應用及推廣國產材。

三、課程地點：私立公東高工木藝中心

四、主辦單位：臺東林區管理處

五、承辦單位：臺東縣私立公東高級工業職業學校

六、課程目標：

- (一) 認識初級各種木工手工具及木工機械。
- (二) 熟悉國產材料及木工接合之方法與技術。
- (三) 培養應用所學以製作出生活需求之實用家具。

七、課程時間：

初階班：7/20-8/03，每週六、日上午 9:00-12:00、下午 13:30-16:30

進階班：8/10-8/24，每週六、日上午 9:00-12:00、下午 13:30-16:30

八、報名及收費方式：

- (一)報名對象：一般民眾、需年滿 15 歲
- (二)報名時間及地點：108 年 7 月 01 日起至 108 年 7 月 12 日前，採現場報名，請務必註明參加班別。報名地點：公東高工出納組、電話 089-222877#402 李小姐，週一至週五上班日上午 9:00-12:00、下午 14:00-16:00，報名人數額滿即不再受理報名。

(三)報名額滿人數：初階班 29 人。

進階班 26 人。

(四)課程費用：

1.由學員負擔部份材料費（含木作品噴砂費用），初階班 3,500 元/人（立燈）、進階班 7,000 元/人（茶几）。

2.繳費方式：採現場報名繳費。

3.報名繳費完成後，無法參加者不予以退費，可取得報名班別之木作材料包 1 組（屆時請出具報名及繳費證明單至臺東林管理處領取）。

4.報名表：附件一

姓名		出生年月日	民國 年 月 日
身分證字號		聯絡電話	
		手機號碼	
住址			
電子信箱			
報名課程	<input type="checkbox"/> 初階班 (30 小時) <input type="checkbox"/> 進階班(30 小時)		
報名費用	1. 初階班 3,500 元 2. 進階班 7,000 元		
備註	1. 報名若有相關疑問，可於上班時間電洽承辦單位 089-324121#602 林小姐 2. 報名地點及繳款方式：採現場報名繳費，公東高工出納組李小姐 089-222877#402 3. 請於 7/01-7/12 期間上班日週一至週五上午 0900-1200、下午 1400-1600。 4. 各班報名人數額滿即不再受理報名。		

九、課程表：附件二

假日木工學校初階班---木質立燈

<p>一、領域屬性： 木質材料認識與加工應用</p>			
<p>二、研習時數：30小時、6小時/天</p>			
<p>三、適用對象：一般名眾(滿15歲)</p>			
<p>四、課程目標：</p> <p>(一) 認識初級各種木工手工具及木工機械。</p> <p>(二) 熟悉常用國產材材料及木工接合之方法與技術。</p> <p>(三) 培養應用所學以製作出生活需求之實用家具。</p>			
<p>五、課程安排：上午9:00-12:00、下午13:30-16:30</p>			
上課日期	單元主題	內容綱要	備註
7/20 (第1天)	1. 材料認識與製材 2. 試圖與加工畫線教學	1. 認識常用之國產材料 2. 了解製材要領及方法 3. 學習使用各式畫線工具	材料:台灣紅檜(穿孔材質)
7/21 (第2天)	結構運用及實務加工	認識常用結構及機具操作	
7/27 (第3天)	結構運用及實務加工	認識常用結構及機具操作	
7/28 (第4天)	木工手工具研磨和使用	認識常用結構及機具操作	
8/3 (第5天)	1. 木工手工具研磨和使用 2. 表面處理及美化	1. 認識常用結構及機具操作 2. 木蠟漆之操作 3. 配線安裝燈具(配線由林管處準備，燈泡由學員自備)	

## 假日木工學校進階班---木作茶几

<p>一、領域屬性： 木質材料認識與加工應用</p>			
<p>二、研習時數：30 小時、6 小時/天</p>			
<p>三、適用對象:一般名眾(滿15歲)</p>			
<p>四、課程目標：</p> <p>(一) 認識初級各種木工手工工具及木工機械。</p> <p>(二) 熟悉常用國產材料及木工接合之方法與技術。</p> <p>(三) 培養應用所學以製作出生活需求之實用家具。</p>			
<p>五、課程安排：上午 9:00-12:00、下午 13:30-16:30</p>			
上課日期	單元主題	內容綱要	備註
<b>8/10 (第1天)</b>	1.材料認識與製材 2.試圖與加工畫線教學	1.認識常用之國產材料 2.了解製材要領及方法 3.學習使用各式畫線工具	材料: 1.台灣紅檜(穿孔材質) 2.香杉(疏伐木)
<b>8/11 (第2天)</b>	1.結構運用及實務加工 2.試圖與加工畫線教學	1.認識常用結構及機具操作 2.學習使用各式畫線工具	
<b>8/17 (第3天)</b>	結構運用及實務加工	認識常用結構及機具操作	
<b>8/18 (第4天)</b>	木工手工工具研磨和使用	認識常用結構及機具操作	
<b>8/24 (第5天)</b>	1.木工手工工具研磨和使用 2.表面處理及美化	1.認識常用結構及機具操作 2.木蠟漆之操作	

十、課程作品：



初階班作品:立燈  
木料：紅檜漂流木

作品尺寸:18\*18\*100cm



進階班作品:茶几  
木料:紅檜漂流木及香杉疏伐木

作品尺寸:55\*55\*48cm